السنة: الثالثة متوسط

المقطع: التلوّث البيئيّ

الميدان: فهم المكتوب

الموضوع: عدق البيئة.

<u>النصّ:</u>

إنّ البيئة تُمثِّلُ جميع الظّروف و المؤثّرات التي تُحدّد و تغيّر الحياة و صفاتها، تأتي في مقدّمتها البيئة الطّبيعة و التي تؤثّر تأثيرًا عظيمًا على الحياة في كوكبنا بصفة عامّة، و على كلّ دولة بصفة خاصّة، و يُعتبَرُ التلوّث هو العدوّ الأوّل للبيئة منذ التّاريخ، كما انّ الإنسان استطاع منذ قرون أن يسبّب مشاكل كبيرة لبيئة الطّبيعيّة، و ذلك بما أقدم عليه من أعمال منافية للنّظام البيئيّ... خاصّة بعد الثّورة الصّناعيّة الحديثة.

و الجزائر لك تكن بمنأى عن هذه المشكلة العالمية المستعصية و قد ارتبطت إشكاليَّة تدهور البيئة بطبيعة السياسات التنمويّة الاقتصاديّة و الاجتماعيّة المنتهجة منذ الاستقلال، حيث تُشكّل النّفايات الحضريّة و الصّناعيّة السّبب الأوّل للتّلوّث، تليها الغازات و الدّخان المنبعث في الهواء الطّلق من المصانع و المحرّكات و السّيارات، و ما ينتج عن ذلك من انعكاسات سلبيّة على صحّة المواطنين و جمال المحيط و التّدهور البيئيّ على المدّيين المتوسّط و البعيد، أضِفْ إلى ذلك مشكلة التصحّر التي تعتبر هي الأخرى مشكلة بيئيّة تتمثّل في زحف الرّمال على الأراضي الخصبة.

و قد أحسَّ العالَمُ أجمعُ خطورةَ الأزمة البيئيّة متأخّرًا، و في هذا الإطار بدأت المساعي و الجهودُ الحثيثة لمعالجة مشاكل البيئة، و التي تبيّن أنّ العالَمَ الغربيّ الصناعيّ هو المتسبّب الرئيسيّ فيها، و قد عُقدَتُ عدّة مؤتمرات دوليّة خرجَتُ بعدّة قرارات، و عوَّلَ العالم كثيرًا على أساليب التّنمية المستديمة التي من مبادئها الأساسيّة التّنمية دون الإضرار بالبيئة، و محاولة العودة إلى النّقطة الأولى، حيث كانت البيئة تتغلّب على التّلوّث المحدود و تُرمِّمُ نفسها بنفسها، و هو ما يطلقُ عليه مفهوم البيئة المستديمة.

(إسماعيل بوزيدة، البيئة في الجزائر، جريدة الخبر. 2014/02/17))

التمرين الأوّل: بعد قراءة النصّ، اختر صحيح أو خطأ ممّا يلى:

1-يعدُ الإنسان هو العدق الأوّل للبيئة منذ القديم

أ- صحيح ب- خطأ

2- ازداد استنزاف الإنسان للخيرات في عصر ما بعد الثّورة الصّناعيّة الحديثة

أ- صحيح ب- خطأ

-3 ترتبط إشكاليّة تلوّث البيئة في الجزائر بالممارسات الاقتصاديّة و الاجتماعيّة

أ- صحيح ب- خطأ

4-تعد الدول المتخلفة المتسبب الأساس في مشكل التلوّث

أ- صحيح ب- خطأ

5-مفهوم البيئة المستديمة يقتضي قيام الإنسان بالتّدخّل في النّظام البيئي و محاولة إصلاحه

ج- جميع ما سبق

ج- المعقّدة

ج- تدافع عن نفسها

ج- جميع ما سبق

أ- صحيح ب- خطأ

التمرين الثاني: اختر الجواب الصّحيح ممّا يلي:

1-"الجزائر لم تكن بمنأىً"، الجزائر لم تكن:

أ- بمعزل بعيدة

2-"المشكلة العالميّة المستعصيّة" المشكلة العالميّة:

أ- الهيّنة ب- الخطيرة

3-" السّياسات المنتهجة"، السّياسات:

أ- المطبّقة ب- المتّبعة

4-" ترمّم البيئة نفسها":

أ- تهدّم نفسها ب- تعید بناء نفسها

التمرين الثالث: أجب على ما يلي:

1-كيف عرّف لكاتب البيئة؟

2-ما هو العامل الأساس الذي أضرّ بالبيئة؟ و من المتسبّب فيه؟

3- بم ارتبطَت إشكاليّة تدهور البيئة في الجزائر؟

4-فيمَ تمثّلت المساعي و الجهود المبذولة لمعالجة مشكلة التّلوّث؟

5-ما هو الحل الأنجع لمعالجة مشكلة التلوّث؟

التّمرين الرابع: اختر الجواب الصّحيح ممّا يلي:

الفكرة العامّة للنصّ:

- 1. حديث الكاتب عن التلوّث و بيان أسبابه و كشف المساعى الدّاعية إلى مجابحته.
 - 2. بيان الكاتب خطرالتلوّث و آثاره الظاهرة على البيئة و الإنسان.
 - 3. بيان الكاتب معاناة الجزائر كغيرها من البلدان من التلوّث.

الفكرة الأساسيّة للفقرة الأولى:

- 1. بيان الكاتب أنتاريخ الإنسان على الأرض حافلٌ بممارسات مخلّةٌ بالبيئة.
- 2. بيان الكاتب أن ممارسات الإنسان تخلّ بالنّظام البيئي و تنذر بالكارثة.
- 3. تعريف الكاتب بمفهوم البيئة، و بيان أنّ التلوّث الذي يتسبّب به الإنسان هو العدوّ الأوّل للبيئة.

الفكرة الأساسيّة للفقرة الثّانيّة:

- 1. الجزائر تعاني من التلوّث و تتلّمس الطريق للقضاء على هذه الظاهرة.
- 2. معاناة الجزائر من مشاكل التصحّر و التلوّث بعد الممارسات الاقتصاديّة و الاجتماعيّة الجائرة.
 - تأثیر التلوّث على صحّة المواطنین و جمال البیئة.

الفكرة الأساسيّة للفقرة الثالثة:

- 1. تفطّن العالم لخطورة التلوّث و تلمّس الحلول الكفيلة بمجابمة هذه الظّاهرة.
- 2. بيان الكاتب المساعى و الجهود المبذولة لمجابمة ظاهرة التلوّث و التي أبرزها مفهوم البيئة المستديمة.
 - 3. جميع ما سبق.

القيمة التّربويّة في النّصّ:

- 1. القيمة التربويّة في النّصّ : قال شاعرٌ:
- بانَ الفسادُ هنا في الأرض و انتشرا في البرّ و البحر لا فرق نرى العِلَلا
 - تبكي السمّاء على أرض معظّمةٍ أصابحا الضُرُّ باتت تبكي المقلا
 - 2. بيئة نظيفة و سليمة تعنى حياة سعيدة و هنيئة
 - 3. جميع ما سبق

التّمرين الخامس: اختر الجواب الصّحيح ممّا يلي:

1-النّمط الغالب على النّصّ هو:

أ- النّمط السّردي ب- النّمط الوصفي ج- النّمط التفسيري

2- الأسلوب الغالب على النّصّ هو الأسلوب:

أ- الخبري ب- الإنشائي

3- "المستعصيّة"، اسم فاعل مشتق من:

أ- عَصى ب- عصِيَ ج- استَعْصَى

4- " زحف الرّمال على الأراضي الخصبة" الصّورة البيانيّة في العبارةهي:

أ- تشبيه ب- استعارة مكنيّة ج- استعارة تصريحية

الحل:

حل التمرين الأول:

():3-()

حل التمرين الثانى:

الحليّ: 1: (ج) - 2: (ج) : 4 - (ب) : 4

حل التمرين الثالث:

- عرّف الكاتب البيئة بأنمّا مجموع الظّروف و المؤثّرات التي تحدّد و تؤثّر في الحياة.
 - العامل الأساس الذي أضرّ بالبيئة هو التلوّث، و المتسبّب فيه هو الإنسان.
- ارتبَطَت إشكاليّة تدهور البيئة في الجزائر بالسّياسات التّنمويّة و الاقتصاديّة و الاجتماعيّة المتّبعة منذ الاستقلال.
- تمثّلت المساعي و الجهود المبذولة لمعالجة مشكلة التلوّث في عقد المؤتمرات الدّولية المصحوبة بالقرارات المتعدّدة.
 - الحل الأنجع لمعالجة مشكلة التلوّث هو محاولة فسح المجال أمام البيئة لترمّم نفسها بنفسها.

التمرين الرابع:

الحليّ: 1: (أ) - 2: (ج) : 4 - (ب) : 4 - (ج) : 5 - (ج)

حل التمرين الخامس:

<u>الحلّ:</u> 1: (ج) - 2: (أ) - 4: (ب) :4 - (ب)